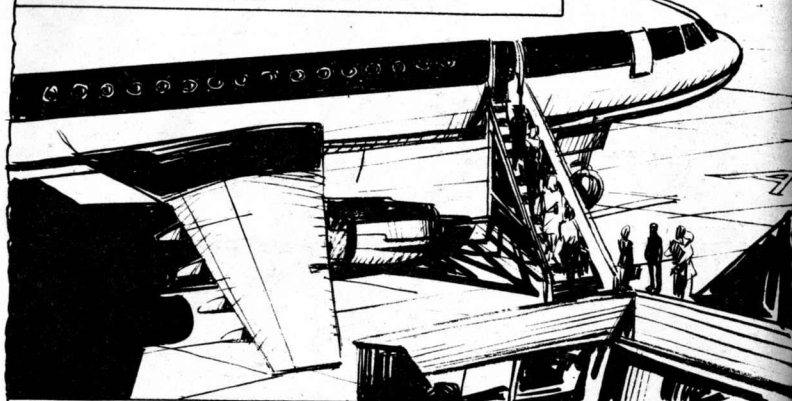
"NELLA METROPOLI STATUNITENSE TROVA BEN PRESTO QUEL CHE LE ABBISOGNA."
IN UNA SCUOLA SPECIALIZZATA, AFFINA LE TECNICHE DEL BALLO E IMPARA A USARE LA VOCE."

"CONSIDERATA UN TALENTO NATURALE, VIENE SCRITTURATA, ALLA FINE DEI CORSI, IN UN NOTO LOCALE NOTTURNO...
CLAP CLAP
CLAP
"IL SUCCESSO È IMMEDIATO E PARE ORMAI CHE LA SUA PARABOLA SI STIA TRASFORMANDO IN IPERBOLE."

"MA IL CASO INTERVIENE: GIULIO P., GIOVANE MANAGER MAFIOSO DELLA NUOVA GENERAZIONE DEI COLLETTI BIANCHI, GIUNGE A NEW YORK DALL'ITALIA..."

"... PER CONDURRE UN ACCORDO "COMMERCIALE" CON I COLLEGHI AMERICANI DI COSA NOSTRA."

"FRANK C., CHE CI TIENE ALL'ALLEANZA CON UNA POTENTE "ORGANIZZAZIONE" DELLA MADRE PATRIA..."

"... OFFRE ALL'OSPITE, NEL TEMPO LIBERO, I MIGLIORI SVAGHI DELLA CITTÀ."

QUESTA SERA TI PORTO IN UN NIGHT DI GRIDO, DOVE SI ESIBISCE UNA STELLA NASCENTE, UNA FICA COME CE NE SONO POCHE!

"RITA CANTA E BALLA DIVINAMENTE E SI SPOGLIA GENERO-SAMENTE..."

"REGALANDO AL PUBBLICO AMMIRATISSIMO UNA VISIONE QUASI TOTALE DEL SUO IMPAREGGIABILE FELINO CORPO DI MULATTA."

LA VOGLIO CONOSCERE.

IL PROPRIETARIO È UN AMICO...

IL MIO OSPITE GRADI-REBBE ESSERE PRE-SENTATO ALLA TUA VEDETTE.

RITA NON USA ANDARE AL TAVOLO DEI CLIENTI ... MA PER VOI CERCHERO' DI FARLE FARE UNO STRAPPO.

"...QUEL BEL GIOVANOTTO HA FATTO COLPO SU DI LE
LE HA FATTO PROVARE A PRIMA VISTA UN TUFFO AL
CUORE."

MI ASPETTI FUORI, VERRÒ.

COME MI TROVA?

UNO SPLENDORE!

MI HAI FATTO UN GRAN FAVORE ... A QUELLA GENTE NON POTEVO DIRE DI NO.

NON SPERAVO IN TANTO PIACERE...
SO CHE LEI NON GRADISCE INTRATTENERSI CON I CLIENTI E IO LA CAPISCO E LE DO RAGIONE... UN'ARTISTA COME LEI NON DEVE FARLO.
IO HO INSISTITO PERCHÈ HO POCO TEMPO DA RESTARE IN AMERICA E DOVEVO ASSOLUTAMENTE CONOSCERLA.
LA PREGO: ESCA CON ME, MI FACCIA IL DONO DI VENIRE A CENA.
LEI NON MI HA LASCIATO LA POSSIBILITÀ DI UN RIFIUTO.

NON MI CONDUCA PERO' IN UNO DI QUEI RISTORANTI DI LUSSO PIENI DI RICCHI IMBALSAMATI.
LE VA UNA TRATTORIA ITALIANA?
OH, SÌ! ADORO GLI SPAGHETTI!
LASCI FARE A ME.
TAXI
"IN UNA PICCOLA CARATTERISTICA TRATTORIA GESTITA DA ITALIANI DEL MERIDIONE..."
"... RITA GUSTA SPAGHETTI E VINO ROSSO..."

"... NONCHÈ IL DOLCE, CALDO FLUIDO CHE SCORRE TRA UN UOMO E UNA DONNA QUANDO CI SI PIACE..."
"GIULIO LE PARLA D'AMORE."
OCCHI DELLA MIA DONNA, VOI MI SCRUTATE NEL CUORE.
CERTO SAPETE LEGGERVI IL DESIDERIO CHE PULSA E CHE IL SANGUE TRASPORTA NELLE VENE.
O NON HO TEMPO DI
RTEGGIARLA A
UNGO COME VORREI,
IEMPIENDO LE
UE GIORNATE DI
IORI E LE NOTTI
I SERENATE!
EVO VOLARE
A UN CONTINENTE
LL'ALTRO E LA FRETTA
IVORA I MIEI
ANNI MIGLIORI!

PERCIO` LE CHIEDO BRU TALMENTE : RITA, PUO` AMARMI?
SI`, GIULIO.
"RITA SI PRENDE UNA COTTA BESTIALE."
ANDIAMO.
"QUESTA VOLTA IL SUO CORPO LO DONA CON GRANDE PASSIONE."
AMORE!

"TUTTA LA SUA FELINA SENSUA-LITÀ SI SCATENA
ANCH' IO!
MIO!
UHMMMM

"QUANDO GIULIO, QUALCHE GIORNO DOPO, LE CHIEDE DI ANDARE CON LUI IN ITALIA, NON HA ESITAZIONI..."

PIANTO TUTTO E VENGO CON TE!

"E' INNAMORATA, FIDUCIOSA FELICE

HAI RIMPIANTI?

HO TE.

LA PRIMA TREMENDA ELUSIONE NON TARDA A LPIRLA COME UN MALIO DA 100 TONNELLATE!

TU ALLOGGERAI IN QUESTO ALBERGO.

COME? NON VIVIAMO INSIEME?!

NON E' POSSIBILE, IO SONO SPOSATO.

E ME LO DICI ADESSO?

CHE IMPORTANZA HA? IO VERRO' A TROVARTI DI FREQUENTE.
E TI PARE LA STESSA COSA?
MIA MOGLIE E' SOLO UN PARAVENTO SOCIALE, TU SEI LA MIA DONNA!
ANDIAMO, NON FARMI IL BRONCIO... VEDRAI, TRA DUE AMANTI, LA FIAMMA DELLA PASSIONE NON SI SPEGNE MAI!
Mmmm

CHI MANTERRÀ TUTTO QUESTO LUSSO?
E ME LO CHIEDI? TU DOVRAI SOLO AIUTARMI, ESIBENDOTI IN UNO DEI PIÙ BEI LOCALI DELLA MIA SOCIETÀ!
ALLORA VA BENE!
"LE DELUSIONI SI SUSSEGUONO: NEL NIGHT DELLA STRANA MULTINAZIONALE DI GIULIO, RITA NON DEVE SOLO CANTARE, BALLARE E SPOGLIARSI, COME "MAMMA L'HA FATTA", MA DEVE INTRATTENERE I CLIENTI..."

"E A QUELLI PIÙ IMPORTANTI **NON DEVE** DIRE DI NO!"
SCIAF
"GIULIO ALLORA LE SI RIVELA PER QUELLO CHE È."
TU SEI ENTRATA NEL *GIRO DELLA MAFIA* E DEVI UBBIDIRE!
LIACCO! MI HAI
ANNATA PER
TARMI QUI A
LA PUTTANA!
DEVI SOLO
SERE GENTILE
PEZZI DA
NOVANTA.
MAI! PIUTTOSTO LA MORTE!
TI FARÒ CAMBIARE IDEA!

"RITA FUGGE IN ALBERGO, DOVE, DISPERATA, SI TAGLIA LE VENE."
"MA GUARDA CASO, UN CLIEN-TE UBRIACO CONFONDE LE CAMERE E, NON RIUSCEN-DO AD APRIRE CON LA CHIAVE...
SCRASC
CHE CI FA NELLA MIA CA...
AIUTO!
UNA DONNA S'È VENATA SUL MIO LETTO!

"PRONTAMENTE SOC-
CORSA DA UN MEDICO
PRESENTE IN ALBERGO...
CHIAMATE
SUBITO
UN'AMBULANZA!
"VIENE RICOVERATA TEMPEST
MENTE IN OSPEDALE E STRA
PATA ALLA MORTE."
GIULIO, APPENA AVUTANE
OTIZIA, SI PRECIPITA IN
OSPEDALE..."
ABBIATENE CURA,
NON BADO A SPESE.
ED APPENA FUORI
RICOLO LA PRELEVA..."
FATE
PIANO.

"...E LA CONDUCE IN UN LUSSUOSO APPARTAMENTO, CONSEGNANDOLA AD UNA SPECIE DI CARCERIERE IN GONNELLA..."

SEI TU LA RESPONSABILE. DEVI VEGLIARE SU DI LEI GIORNO E NOTTE.

"E COME PRIGIONIERA: NON PUO' RIVOLGERSI A NESSUNO: NON HA LA CITTADINANZA E L'AMBASCIATA DEL SUO PAESE NON C'E'..."

"PIANGE, SI DISPERA, S'ANNOIA."

"LA GUARDIANA LE FA ALLORA PROVARE LA COCAINA."

SNIFFA UN PO' DI QUESTA, BELLINA, TI FARA' BENE!

"LA DROGA LE RIDA' TONO E UNA FALSA GIOIA DI VIVERE."
SONO STUFA DI MARCIRE QUA DENTRO! VOGLIO LAVORARE, ANDARE CON GLI UOMINI!
SIGNOR GIULIO, È PRONTA!
"GIULIO LA RIMETTE AL LAVORO, DOCILE E UBBIDIENTE".
RKING
FARO' TUTTO QUELLO CHE VUOI, SONO STATA UNA STUPIDA!
PERO', TI PREGO, NON FARMI MANCARE LA COCA!
STAI TRANQUILLA,

"RITA BALLA, CANTA, SI DROGA E FA L'AMORE COI CLIENTI IMPORTANTI."

"QUANDO HA QUALCHE ATTIMO DI LUCIDITÀ, PERÒ..."

SONO UNA SCHIAVA AL SERVIZIO DEI CRIMINALI!

"L'INFELICITÀ, MALGRADO LA DROGA, S'INSINUA LENTAMENTE IN OGNI SUA CELLULA".

SORRIDI, CRETINA!

" E UNA RADIOSA MATTINA DI SETTEM-BRE..."

"... SI BUTTA DAL 5° PIANO..."

"... PROPRIO QUANDO IL PADRONE DEL BAR SOTTOSTANTE CALA LA TENDA."

" RITA PRECIPITA SUL TELO ROBUSTO..."

TONF

"... LO SFONDA..."

"... E FINISCE IL SUO VOLO SUL MIO TAVOLINO!"

SIGNORINA, PERBACCO, È CADUTA DAL CIELO?!

AHI! MI FA MALE IL BRACCIO!

LO CREDO, È SPEZZATO!

È CADUTA DAL QUINTO PIANO!

S'È BUTTATA, L'HO VISTA IO!

VENGA, LA PORTO IN OSPEDALE.

HA AVUTO UN BEL CULO!

BAR

"MENTRE LA TRASPORTO LA GUARDO E MI INNAMORO A PRIMA VISTA."

DIO SANTO, MA DA DOVE VIENE UNA DONNA SIMILE?!

"OGNI GIORNO, OGNI MIO MINUTO LIBERO, LO DEDICO A LEI..."

"RITA È COME RISCALDATA A FUOCO LENTO DALLA MIA DEDIZIONE E IL GHIACCIO DEL SUO CUORE SI FONDE..."

GRAZIE.

"MI RACCONTA LE SUE DISAVVENTURE E IO MI VOTO ALLA SUA SALVEZZA."

"LA PORTO IN SVIZZERA DOVE HO UN APPARTAMENTO E DOVE SPESSO SOGGIORNO E LAVORO."

"NEL CLIMA SERENO E CIVILE DELLA PICCOLA NAZIONE, RITA RIFIORISCE A NUOVA VITA."

COM'È BELLO VIVERE QUI!

"FA DEI PROGETTI..."
MI CERCHERO' UN LAVORO, CI SONO TANTI LOCALI.
"MA ANCH'IO HO FATTO I MIEI E GLIELI SOTTOPONGO."
IO INVECE CERCO MOGLIE : VUOI SPOSARMI ?

"LEI ACCETTA CON GIOIA E MI GRATIFICA DEL SUO APPASSIONATO ENTUSIASMO."
NON ATTENDEREMO LA BENEDIZIONE DEL PRETE!
"IO SONO FELICE DA MORIRE E BENEDICO LA FORZA DI GRAVITÀ CHE ME L'HA FATTA PIOMBARE SU QUEL TAVOLINO DI CAFFÈ.

"AFFRETTO I TEMPI, TRAMITE LE AMBASCIATE OTTENGO I DOCUMENTI NECESSARI E FISSO LA DATA DELLE NOZZE."

"RITA INTANTO PROVA ENTUSIASTA L'ABITO DA SPOSA."

È BELLO, BELLISSIMO ...LA VITA È MERAVIGLIOSA!

VOGLIO VIVERE TANTO, FINO A CENT'ANNI, FINO ALLA NOIA...

CHE COS'È TUTTA QUESTA FRETTA?

CORRO A RAGGIUNGERE IL MIO UOMO!

SKREEEE

TONF

ADDIO, RITA CHE SEI CHISSÀ DOVE! SCAMPATA DUE VOLTE, PER CASO, AL SUICIDIO, SEI MORTA PER CASO! E IO RESTO QUI CON UN NODO ALLA GOLA CHE FINIRÀ CON LO STRANGOLARMI!

FINE

TENNIS FATALE

BARBARA, COME MOLTE RAGAZZE DELLE FAMIGLIE BENESTANTI DELLA PROVINCIA INGLESE...

...VORREBBE EVADERE DAL SUO PICCOLO MONDO PAESANO...

...AFFRANCANDOSI DALLA TUTELA FAMILIARE, CHE LE FA SEMBRARE STRETTE E FORZATE TUTTE LE COSE.

TI HO DETTO E RIPETUTO CHE NON ME LA SENTO DI SPOSARE ARCI, ALMENO PER ORA.

TU HAI DEI GRILLI NELLA TESTA, FIGLIA MIA, QUEL CHE VAI CERCANDO NON LO SO!

CERCO LA MIA LIBERTÀ, CERCO DI POTER FARE LE MIE SCELTE E LE MIE ESPERIENZE...
... SBAGLIATE!
ANCHE, MA MIE!
PAPÀ NON APPROVERÀ...

SONO MAGGIORENNE!
E IL TUO FIDANZATO?
QUESTA SERA GLIENE PARLERÒ.
SEI UNA TESTARDA!

INFATTI, NEMMENO ARCHIE BRETFORD, COL QUALE FILA FIN DA RAGAZZINA...

... RIESCE A FARLE CAMBIARE IDEA.

QUI POSSIAMO DISCUTERE IN PACE.

NON ABBIAMO NIENTE DA *DISCUTERE*.

IO HO DECISO DI ANDARE A LONDRA A LAVORARE E A VIVERE PER CONTO MIO. NON VOGLIO AMMUFFIRE IN QUESTO PAESE.

E IO ?

TU SEI UNA CARA VECCHIA ABITUDINE...

INSOMMA UNA PIZZA !

UHM...

NON MI
CONFONDE-
RAI LE IDEE
CON QUESTA
ARMA!

NON NE
HO ALTRE
DA OPPOR-
TI.

TE LA SPUNTERÒ...
OOOH...

HAI LE MANINE PIÙ ESPERTE DEL MONDO...
TESOROOO...

VEDI, COSÌ È LA FORZA DI QUESTE ARMI: EFFIMERA.

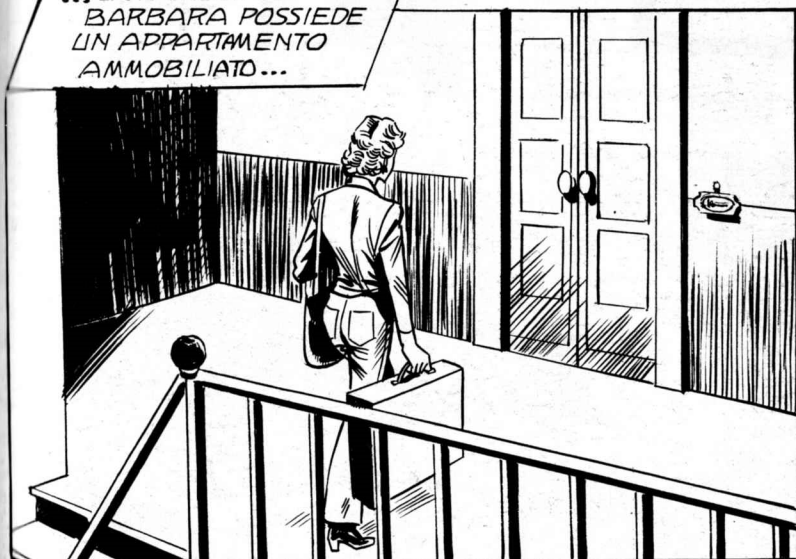
NON È CERTO CON ESSA CHE SI TIENE LEGATA UNA DONNA, ARCHIE.
..
IL MIO LAVORO È QUI, NELLA MIA TERRA.

IO POSSO OFFRIRTI LA MIA CASA, UNA VITA AGIATA E SERENA, IL MIO AMORE PER TUTTA LA VITA.
È PROPRIO QUESTO CHE MI SPAVENTA.

TU NON SAI COS'È LA CITTÀ, A QUALI INCO-GNITE VAI INCON-TRO...
È PROPRIO QUELLO CHE VO-GLIO CONOSCERE E CHE MI ATTI-RA.
VROM
VROM
VROM

QUALCHE GIORNO DOPO, VINTE TUTTE LE RESISTENZE...

IN CAREY STREET AL NUMERO 10...

...LA FAMIGLIA DI BARBARA POSSIEDE UN APPARTAMENTO AMMOBILIATO...

...CHE LE LASCIA A DISPOSIZIONE.
LA MIA REGGIA!
ESSO E` COMPOSTO DI UN AMPIO SOGGIORNO E DI DUE CAMERE DA LETTO, CON RELATIVI SERVIZI.
IO PREFERISCO QUESTA.
DIPLOMATA INFERMIERA, BARBARA TROVA UN POSTO DI LAVORO PRESSO UN OSPEDALE CITTADINO...
ST. LOUIS HOSPITAL
...DOVE PRENDE SERVIZIO IL LUNEDI` SUCCESSIVO.
GRAZIE, SARO` PUNTUALE.

LA COLLEGA DI TURNO AL SUO REPARTO...

MI CHIAMO PENNY, BENVENUTA.

ANALYSIS

... È CARINA APERTA E SIMPATICA.

IO SONO L'INFERMIERA PIÙ ANZIANA, DI SERVIZIO IN QUESTA BARACCA, S'INTENDE...

S'INTENDE.

PENNY PRENDE SOTTO LE SUE ALI PROTETTRICI LA NOVELLINA...

GIÙ LE MANI, SPORCACCIONE!

SCIAF

13

12

ALLA LARGA, RAGAZZI! NON È ROBA PER VOI!

FINITO IL TURNO...
CON I TUOI REQUISITI, NON AVRAI VITA FACILE QUA DENTRO.

SAPRO` CAVARMELA, NON TI PREOCCUPARE. IMPARERO` DA TE.
BRAVA, TIRA FUORI LE UNGHIE!

ANDIAMO A PRENDERE UN TÉ?
VOLENTIERI

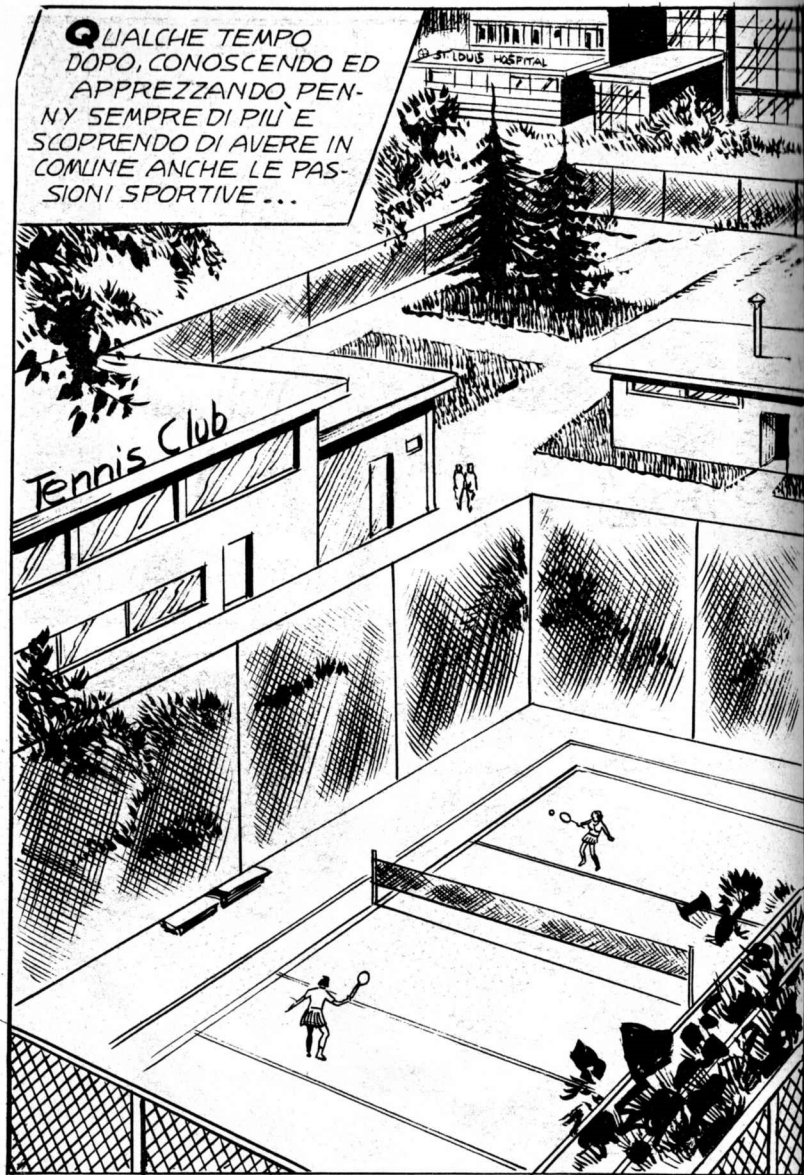
COSI POSSIAMO FARE DUE CHIACCHIERE.
CERTO.
CHARLIE'S PUB ~ TEA ROOM
Jeans

TU DOVE ABITI ?
IN UN APPARTAMENTO DEI MIEI, IN CAREY STREET.

FORTUNATA MORTALE!
E TU ?

OH, IO LANGUO IN UNA LERCIA CAMERA AMMOBILIATA CON USO DI CUCINA, PRESSO UNA VEDOVA BACCHETTONA !
AH! AH!

PENSA CHE UNA VOLTA UN COLLEGA HA OSATO SALIRE A CERCARMI E A MOMENTI LO FA ARRESTARE!
PAZZESCO!

QUALCHE TEMPO DOPO, CONOSCENDO ED APPREZZANDO PENNY SEMPRE DI PIÙ E SCOPRENDO DI AVERE IN COMUNE ANCHE LE PASSIONI SPORTIVE...

ST. LOUIS HOSPITAL

Tennis Club

VUOI DIRE CHE ACCET-TI ?
ECCOME !

TI PAGHERO' L'AFFITTO E LA MIA PARTE DELLE SPESE.
BASTANO LE SPESE.

TI DEVO PERO' AVVERTIRE DI UNA COSA...
CORAGGIO.
MI PIACCIONO GLI UOMINI.
ANCHE A ME, STAI TRAN-QUILLA !

BEH... SPERO CHE SIANO PER BENE E... DEI BEI FUSTI!

AH! AH! AH!

IL PRIMO GIORNO DI LIBERTÀ PENNY FA IL TRASLOCO.

VROM

SCENDO A DARTI UNA MANO!

VOLEVO INVITARTI FUORI A CENA, MA CHI SE LA SENTE PIÙ DI USCIRE ?!

FACCIAMOCI UNA BELLA DOCCIA, METTIAMOCI IN LIBERTÀ E STIAMOCENE IN CASA TRANQUILLE.
OKAY, SEI UNA COMPAGNA COMPRENSIVA.

E COSÌ...
HO PROPRIO MANGIATO DI GUSTO!
METTIAMOCI COMODE E BEVIAMOCI UN LIQUORINO.

HO DEL COGNAC FRANCESE!
ROBA DI CLASSE!

TU HAI IL RAGAZZO ?

NO.

IO HO AVUTO UN AMANTE, FINO A POCO TEMPO FA... MA L'HO PIANTATO.

A LUI NON È ANDATA GIÙ, MI ROMPE CONTINUAMENTE...

OH.

È ANCHE PER QUESTO CHE LA TUA OFFERTA È STATA GRADITISSIMA : LUI NON SA DOVE SONO E IO NON SONO PIÙ SOLA !

E TU, BELLA COME SEI, COME MAI NON HAI UN UOMO ?

SONO STATA FIDANZATA AL PAESE...

... MA MI SONO STUFATA... NON CI PROVAVO PIU' STIMOLO NEMMENO A FARE L'AMORE.

SEI POCO PORTATA ?

NON SO... NON HO MAI AVUTO L'OCCASIONE DI FARE PARAGONI.

FAMMI VEDERE LE TETTE.

PERCHE' ?

NON FARE LA SCIOCCA, NON AVRAI VERGOGNA DI ME ?!
ECCO, E ALLORA ?

VEDI... I CAPEZZOLI SI ERIGONO APPENA LI SFIORI.

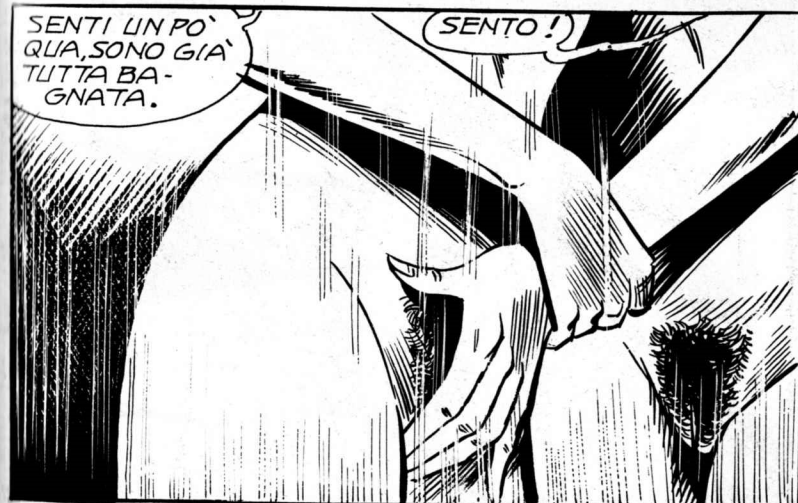
CHE COSA VUOL DIRE ?
CHE SEI UNA DONNA SENSUA-LE.

SPOGLIATI.
MA...
E'COME UNA VISITA PROFESSIONALE.

VEDI... A PASSARTI UN DITO LUNGO LA SCHIENA TI FA VENIRE LA PELLE D'OCA.
MI FA SOLLETICO.
CHIAMALO SOLLETICO!

TU SEI COME ME UNA BISESSUALE... GODI ANCHE CON LE DONNE.
MA DAI!

CHE MALE C'È? SONO COSÌ ANCH'IO: A GUARDARTI MI VIENE VOGLIA...

...AD ABBRACCIARTI NON NE PARLIAMO!

SENTI UN PO' QUA, SONO GIÀ TUTTA BAGNATA.
SENTO!

E TU ?
ANCHE TU, PORCELLINA !

UHMM...
CHE NE DICI ?
CREDO CHE TU ABBIA RAGIONE...

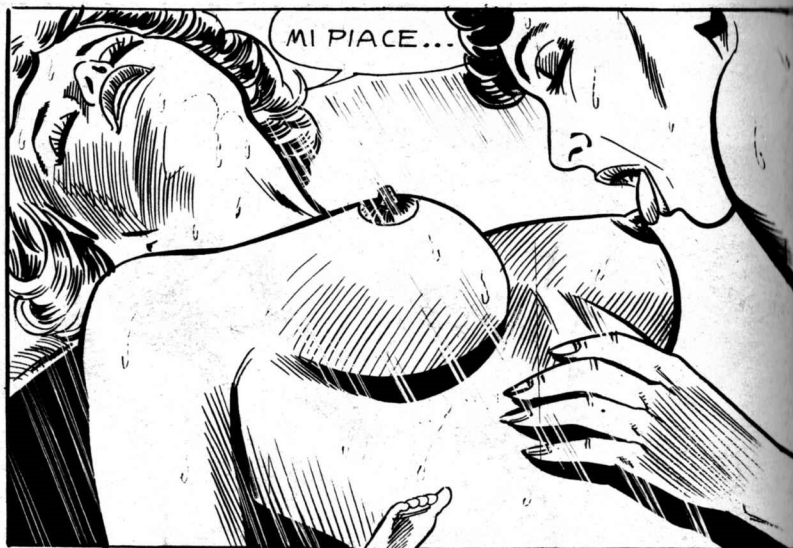
MI PIACE...

... È FANTASTICO!

ANCH'IO...

QUESTA SERA È ANDATA COSÌ...

...UN'ALTRA SERA CI PORTIAMO SU UN PAIO DI MASCHI!

SE MERITANO!

BARBARA LA PRENDE CON NATURALEZZA UN TANTINO PARTICOLARE...

10

... E NON FA CERTO UN DRAMMA DEL FATTO DI SCOPRIRE CHE PROVA PIACERE ANCHE CON LE DONNE.

PENNY D'ALTRONDE SI COMPORTA CON NONCURANZA...

PARKING RESERVATED P

... QUASI COME SE NON FOSSE ACCADUTO NIENTE TRA DI LORO.

ABBIAMO GIÀ FATTO CONQUISTE, QUESTA MATTINA!

SUL LAVORO È MOLTO EFFICIENTE...

IL PRIMARIO TI VUOLE IN SALA OPERATORIA.

... E LA TRATTA COME UNA COLLEGA PIÙ GIOVANE.

PENSACI TU, QUI.

OKAY, ME LA CAVERÒ.

ANCHE FUORI, I LORO RAPPORTI SONO NORMALISSIMI...

VADO A FARE SHOPPING.

CI VEDIAMO A CASA.

... E LA LORO VITA SCORRE SENZA COMPLICAZIONI SENTIMENTALI!

CHE BEL RAGAZZO! ME LO FAREI PROPRIO VOLENTIERI!

PENNY È IMPREVEDIBILE, VIVACE, PIENA DI SORPRESE...

CHISSÀ SE PENNY È GIÀ ARRIVATA?

SEI TU, BARBARA?
CHI VUOI CHE SIA?

VIENI A VEDERE CHE ROBA!
COSA?

QUESTO !
OH !

IL PROPRIETARIO NON TE LO PRESENTO NEMMENO, NON NE VALE LA PENA.
MA QUESTO È UN OGGETTO DA COLLEZIONISTA, NON TI PARE ?
BEH...

SPOGLIATI E VIENI QUI, COS' ASPETTI ?!

DOBBIAMO DIVIDERCI TUTTO, DA BRAVE AMICHE!

PROVACI, NON SAI COSA PERDI...

COSA C'È FRA DI NOI ?

PROPRIO UN CAZZO SORELLA !

AH! AH! AH!

DAI, SUC-
CHIALO!

COSÌ,
DOLCE DOLCE...

SEI ECCITAN-
TISSIMA... IO
TI RIPASSO UN
PO' LA PASSE-
RINA!

UHMM...

POI...

CHI LO PRENDE PER PRIMA?

PARI O DISPARI?

PARI.

È TUO!

A CAVALLO!

OOOH!
EPPYE! AH! AH! AH!
COM'È?
COME UN PARACARRO!
AH! AH! AH!
MI FAI VENIRE DAL RIDERE!

QUALCHE GIORNO DOPO PERÒ, PENNY PERDE LA SUA ALLEGRIA...
COS'HAI ?
QUELL'UOMO MI PERSEGUITA.
QUALE ?

IL MIO EX... INSISTE PERCHÈ TORNIAMO INSIEME... DICE CHE HO FATTO UN ERRORE A LASCIARLO.
È VERO ?
NO.

E COL PASSARE DEI GIORNI...
POSSO RIVE-
LARTI UN
SEGRETO?
MI HA MINAC-
CIATA!

DI CHE?
MI HA DETTO CHE SE
NON CEDO, CORRO DEI
GRAVI PERICOLI!
PAROLE.
NO, QUELLO E'
CAPACE DI FAR-
MI DEL MALE.

PENNY SPROFONDA IN UNO STATO DI ANGOSCIA.

VIENI CON ME ?

NO, NO... VAI PURE.

MA SONO SETTIMANE CHE NON ESCI !

OH PAURA.

DIMMI IL NOME DI QUEL FARABUTTO! VADO IO ALLA POLIZIA A DENUNCIARLO!

NO, NO... LASCIA STARE, PASSERÀ!

VEDRAI, FINIRÀ PER STANCARSI E SI RASSEGNERÀ.
LO SPERO.

NON CAPISCO PERCHÈ NON VUOI DIRMI IL SUO NOME!
POTRESTI CERCARE DI PARLARGLI E SARESTI IN PERICOLO ANCHE TU.

SONO STANCA DI NASCONDERMI, ACCIDENTACCIO!
COSÌ MI PIACI!
ANDIAMO!

LASCIA PERDERE, È MEGLIO.

GUIDA TU, PER FAVORE.

COSA CONTINUI A GUAR-
DARE ?

SE QUALCHE
AUTO CI
SEGUE.

SANTO CIELO !
LA TUA ORMAI
È UNA MANIA !
FORSE
HAI RA-
GIONE.

COMUNQUE
SIAMO ARRIVATE.
TENNIS
CLUB

AH! QUI MI SENTO AL SICURO!

CIAO, PENNY!
COME TI VA?

NON MI SEMBRA VERO DI RISENTIRMI UNA PERSONA NORMALE TRA GENTE NORMALE!

SONO IN VENA DI BATTERTI!
QUESTO SARÀ DURO!

PENNY GIOCA CON PASSIONE ED ENTUSIASMO.

SFAP

ACC...

SFAP

SFFAP

PRENDI QUESTA!

SFAP

SFAP

PRESA!

M'HAI FREGATO!
MA CHE FA?!
PENNY SI GIRA DI SCATTO E CORRE VIA...

MA...

PENNY!

PENNY!

AAAH!

AIUTO! AIUTO!

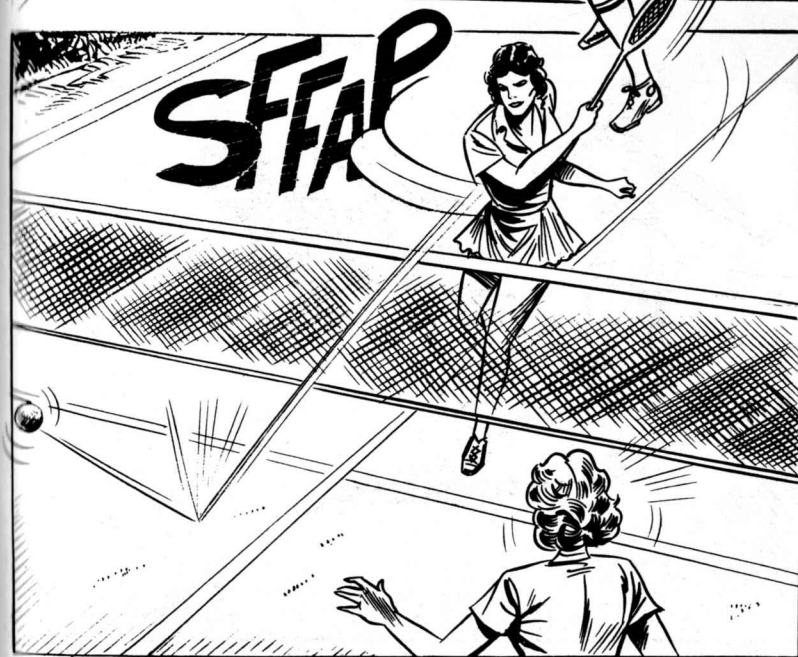
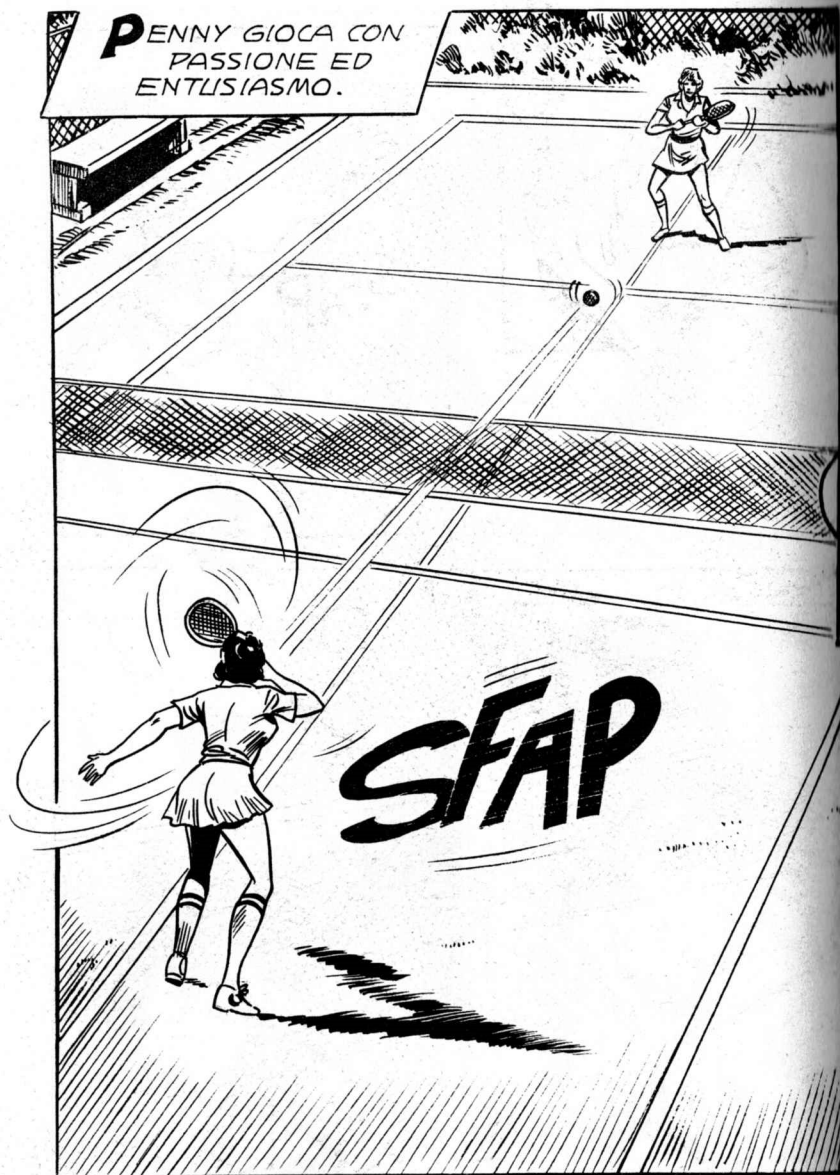
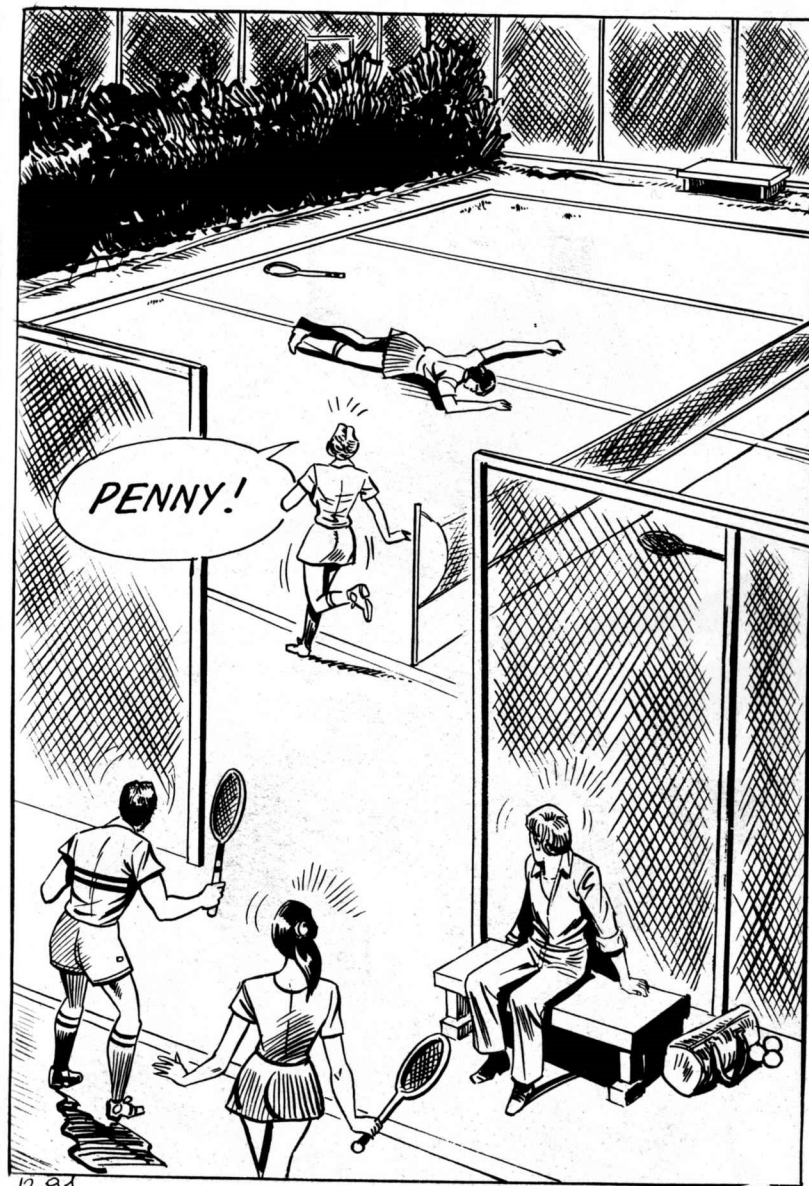
CHE LE È SUCCESSO?
HA AVUTO UN MALORE?

PERMESSO... SONO UN MEDICO!

E'MORTA!
NOO!

HA UN BUCO NELLA NUCA... UN FORO DI PROIETTILE!

L'HANNO ASSASSINATA?
CHE FAC-CIAMO?

QUALCUNO CORRA A TELEFONARE ALLA POLIZIA!

POCO DOPO, L'ISPETTORE PAUL ROGER DI SCOTLAND YARD...

VOGLIO I NOMI DI TUTTI QUELLI CHE ERANO PRESENTI AL MOMENTO DEL DELITTO.

LA LISTA È LUNGA...

UNA SOLA PERSONA PUÒ AVER UCCISO PENNY.
CHI?
L'UOMO CHE LEI AVEVA PIANTATO E CHE DA MESI LA PERSEGUITAVA E LA MINACCIAVA.

MI DICA IL SUO NOME.
MALEDIZIONE, NON LO SO!
NON HA MAI VOLUTO DIRMELO NEL TIMORE CHE MI COMPROMETTESSI! MI HA RIVELATO SOLAMENTE CHE LAVORA IN OSPEDALE.

LA MATTINA SEGUENTE L'INDAGINE PROSEGUE NELL'OSPEDALE.
POLICE

MI FAVORISCA L'ELENCO DEGLI ASSENTI.
STAMANE IL PERSONALE È PRESENTE AL COMPLETO, ISPETTORE, COMBINAZIONE RARISSIMA.
AH!

L'ISPETTORE INTERROGA TUTTO IL PERSONALE CIRCA IL PRESUNTO AMANTE DI PENNY.

NON NE HO MAI SENTITO PARLARE.

GUARDI CHE LE HANNO DATO UN'INFORMAZIONE SBAGLIATA.

MA PENNY DOVEVA AVER TENUTO BEN NASCOSTA LA RELAZIONE ...
MI DISPIACE, IO NON MI INTERESSO DELLA VITA SENTIMENTALE DELLE MIE INFERMIERE.

... PERCHE' NESSUNO NE E' AL CORRENTE.
GUARDI, SONO SICURISSIMA CHE PENNY NON AVEVA NESSUNA SERIA RELAZIONE IN OSPEDALE.

NON VORREI FAR DELLE CHIACCHIERE SU UNA MORTA ...
COME FA A ESSERNE CERTA ?

"... MA QUANDO ERA DI TURNO DI NOTTE, NON SI ANNOIAVA DI CERTO ! "

LEI MI DICA EGUALMENTE I NOMI DEI COLLEGHI CON I QUALI L'HA VISTA... AMOREGGIARE.

SE MI COSTRINGE...

CONTROLLIAMO DOV'ERANO QUESTI SIGNORI DOMENICA MATTINA.

TUTTI GLI INDIZIATI RISULTANO AVERE ALIBI DI FERRO.

SIAMO PUNTO A CAPO!

DELL'AMANTE MISTERIOSO NON SI TROVA TRACCIA!

SE LEI MI HA DETTO LA VERITÀ, DEVE PUR ESSERCI UNA TRACCIA DI QUELL' UOMO!

ESTRATTO L'ULTIMO CASSETTO DELL'ARMADIO...

QUI C'È QUALCOSA...

BERTRAND GRAAM, LA DICHIARO IN ARRESTO.

"QUELLA DONNA RIUSCIVA A IRRETIRE TUTTI GLI UOMINI CHE LE VENIVANO A TIRO..."

"NESSUNO RIUSCIVA A RESISTERLE, DALL'ULTIMO INSERVIENTE AL PRIMARIO."

"... LE DIEDI L'IDEA DI SFRUTTARE LE SUE CAPACITÀ..."

TU CONTINUA, MENTRE IO TI FACCIO UNA PROPOSTA...

"...PER RICATTARE GLI AMMOGLIATI CHE CADEVANO NELLA SUA RETE."

NON TI DICO DI PROSTITUIRTI, SAREBBE STUPIDO E OLTRAGGIOSO...

"LE COSE FILAVANO BENE."

"IO FOTOGRAFAVO I NOSTRI POLLI CON GLI INFRAROSSI..."

"...E LORO PAGAVANO PRONTA CASSA SENZA BATTER CIGLIO."

"POI LEI HA SCOPERTO QUALCOSA DI GROSSO DA UN DEGENTE D'ALTO RANGO..."

4 PRIVATE

"... PRESSO IL QUALE PASSAVA PAREcCHIE ORE DI NOTTE."

"IL MAIALE SI ERA INNAMORATO PAZZAMENTE DI LEI..."

"... E IN UN MOMENTO DI LIBIDINE SFRENATA..."

FUGGI CON ME IN SUD AMERICA!

TU SEI SPOSATO, HO SOLO DA RIMETTERCI.

TI FARÒ RICCA!

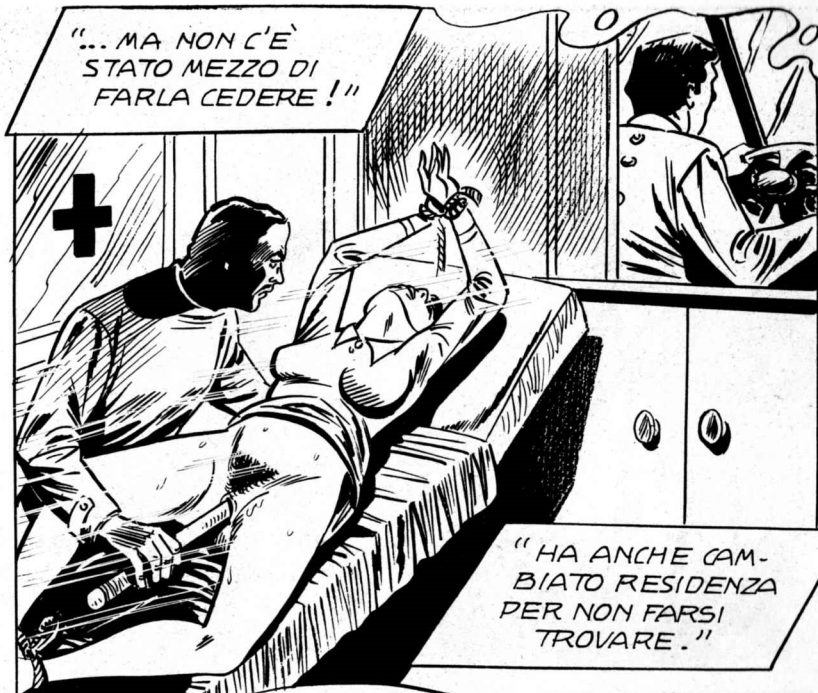
"LE CONSIGLIAI DI FINGERE DI ACCETTARE E DI FARSI INCARICARE DI RITIRARE IL MALLOPPO."

DOPO LO MANDEREMO ALL'INFERNO!

"MA QUELLA PUTTANA HA FATTO LA FURBA..."

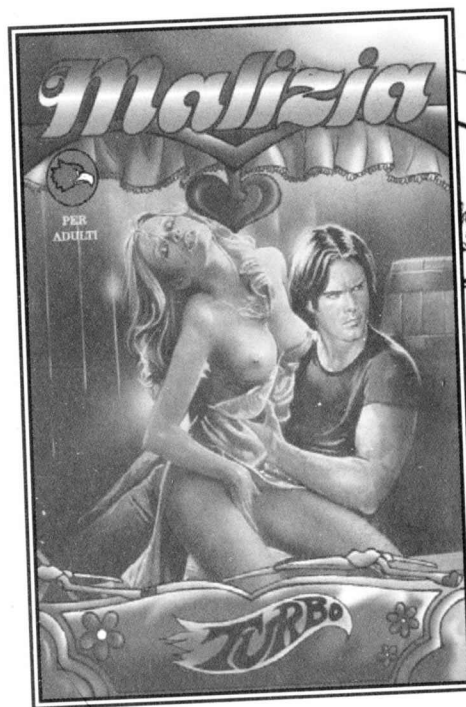
NON HA VOLUTO SAPERNE DI MANDARE ME A PRELEVARE IL DENARO.

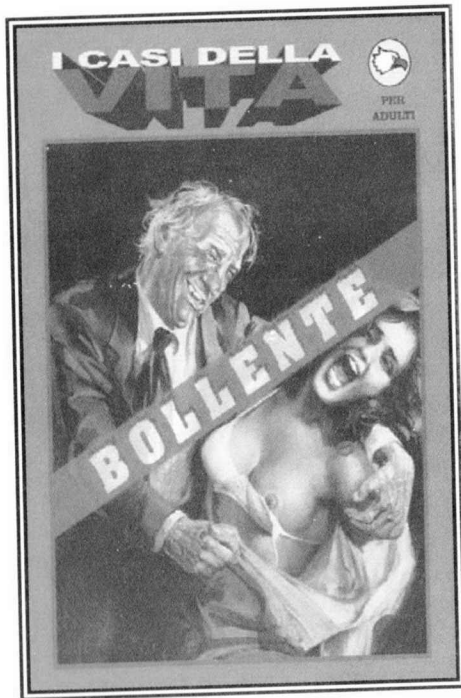
"... E S'È TENUTA TUTTO QUANTO PER SÈ!"
BADA, IO NON SONO UN ALLOCCO! O DIVIDI O T'AMMAZZO!
" PER MESI HO TENTATO DI AVERE LA MIA PARTE CON PAZIENZA..."
SCIAF

"... MA NON C'È STATO MEZZO DI FARLA CEDERE!"
" HA ANCHE CAMBIATO RESIDENZA PER NON FARSI TROVARE."
PENNY HA TRASLOCATO E NON MI HA DETTO DOVE.

"NON POTEVO LASCIARGLIELA PASSARE LISCIA, COSÌ L'HO ASPETTATA AL TENNIS."

"ERO SICURO CHE NON AVREBBE RESISTITO A LUNGO ALLA TENTAZIONE DI FARSI UN SET."

FUMP

FINE

Se cercate la luce (rossa),
la troverete...

...sotto un lampione
o accanto a un falò!

I CASI DELLA
VITA
PER
ADULTI
TURBO

I CASI DELLA VITA TURBO - Periodico mensile - Stampato da ROTOC2 s.r.l. - Brugherio (MI) - Seconda edizione - Direttore Responsabile: Luigi Calì - Amministrazione: Reprise s.r.l. - Via Barigozzi, 2 - 20138 Milano - Registrato presso il Tribunale di Milano con il n° 559 del 17 Settembre 1999 - Concessionaria per la vendita: A & G Marco S.p.A. - Via Fortezza, 27 - 20126 Milano - Tel. (02) 25261 - Il presente fascicolo è composto dalle rese di I CASI DELLA VITA ULTRA HARD 14 e fa parte di un'offerta congiunta di più pubblicazioni e non può essere venduto singolarmente -

la PERSEGUITATA

C'È CHI CREDE NEL DESTINO ED È CONVINTO CHE LA SORTE DI OGNUNO DI NOI È PRESTABILITA DALL' ALTO.

MA DA CHI? CHI AVREBBE TEMPO E PAZIENZA D'OCCUPARSI DELLE SINGOLE VITE DI MILIARDI DI INDIVIDUI?!

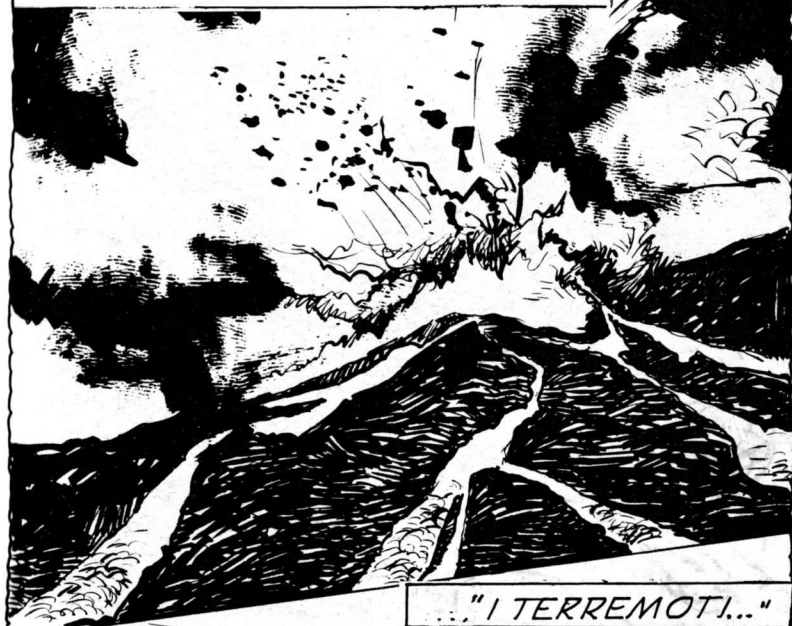
IO NON CREDO AI GRANDI BURATTINAI CHE MUOVONO TUTTI QUESTI ASSURDI FILI, COME PIÙ NESSUNO CREDE ALLE PARCHE CHE TESSONO LE TRAME DELLE NOSTRE ESISTENZE.

BS • 512 AB

"SIAMO ANIMALI POSATI SU UN GLOBO CHE ORBITA INTORNO AD UNA STELLA..."

"... LA CADUTA DI BOLIDI E METEORITI..."

"... LE RADIAZIONI D'OGNI TIPO E COLORE..."

"... LE ERUZIONI VULCANICHE..."

..."I TERREMOTI..."

"... LE PERTURBAZIONI ATMOSFERICHE..."

"... IL CALDO E IL FREDDO..."

"... LE MALATTIE."

E NON È FINITO: CI SONO TUTTI I RISCHI DI ORIGINE UMANA: GUERRE, INQUINAMENTI, AUTOMOBILI...

ZUM SCHWARZ

CI SONO PERFINO I VASI DI FIORI!

SCRASCH

INSOMMA, PER ME L'INDIVI-DUO È SOGGETTO ALLE PROBABILITÀ COME IN UN GRAN GIOCO D'AZ-ZARDO... E QUALCUNO DI NOI È PARTICOLAR-MENTE SFIGATO.

NON GIUDICATEMI UN CINICO, SONO SOLTANTO UN OSSERVATORE, INTERESSATO PER GIUNTA.

E PERCHÈ POSSIATE CAPIRMI MEGLIO, SE CE NE FOSSE BISOGNO, VOGLIO RACCONTAR-VI QUELLO CHE È CAPITATO ALLA DONNA CHE DOVEVO SPOSARE DOMANI.

"RITA È UNA BELLISSIMA CREATURA, NATA DA GENITORI DI RAZZE DIVERSE IN UNA SOCIETÀ SOTTOSVILUPPATA."
"È INTELLIGENTE, SENSIBILE, SUFFICIENTEMENTE AMBIZIOSA, PER SENTIRSI SCIUPATA IN QUEL PAESE!"
"HA LA PRESENZA, UNA BELLA VOCE, IL RITMO NEI GLOBULI ROSSI... IN UN PAESE RICCO FAREBBE STRADA CERTAMENTE."
"MA NON C'È CHE UN MODO PER ANDARSENE E, FATTO IL SUO CALCOLO, RITA AGISCE CON DETERMINAZIONE."

SIEDITI.
SEI BELLISSIMA! QUANTO VUOI A VENIRE IN ALBERGO CON ME?
HAI SBAGLIATO RAGAZZA.

SCUSAMI... MA QUI...
LO SO, C'È MOLTA MISERIA.
POSSO ALMENO INVITARTI A CENA?
QUESTO SÌ E ACCETTO CON PIACERE L'INVITO.

"NON È IL FASCINO CHE LE MANCA E IL SUO GIOCO RIESCE ALLA PERFEZIONE..."

TI AMO!

SE MI VUOI, PORTAMI CON TE A NEW YORK.

VADO SUBITO A PRENOTARE DUE POSTI SUL PRIMO AEREO!

"IL GIORNO DOPO, RITA SBARCA ALL'AEROPORTO KENNEDY E LA SERA LE È QUASI DOLCE PAGARE LO SCOTTO DELLA SUA EVOLUZIONE.

CARO...